

FÉDÉRATION INTERNATIONALE

C E M E A
centres d'entraînement aux méthodes d'éducation active

NOTE D'INFORMATION N° 3

SEPTEMBRE 1978

ETUDE DE Cecrope BARILLI, responsable
des C.E.M.E.A. du Mezzogiorno, (Italie)

POUR LA RELANCE DE NOS IDEES SUR LA COLONIE DE VACANCES

Cette étude a été décidée lors de la réunion des associations européennes, en Novembre 1977. Elle est nécessaire pour défendre notre conception de la colonie de vacances, menacée - en Europe du moins - par les modèles dominants des vacances, des loisirs, de la culture.

Nous souhaitons que le texte ci-joint soit étudié par au moins quelques instructeurs intéressés et qu'il suscite des réactions.

Nous vous demandons d'adresser les remarques au secrétariat général, 55, rue St. Placide à PARIS, qui organisera la suite du travail permettant d'aboutir dans les mois qui viennent, à un manifeste de la F.I.C.E.M.E.A.

Albert VARIER

PREAMBULE
 oooooooooo

Les conditions particulières de l'école italienne ont favorisé un développement surprenant des activités dites d'animation. Dans la norme, les élèves de tous les degrés jouissent de 4 heures d'école par jour. Mais un horaire long (9 h à 16 h) est adopté par un nombre croissant d'écoles. Les trois heures en plus sont réservées au repas et aux activités d'animation, menées par des jeunes de bonne volonté, qu'on appelle animateurs.

L'insuffisance technique des animateurs et le mouvement d'opinion qui veut "ouvrir" l'école ont encouragé la multiplication de "groupes d'animation" qui interviennent dans les écoles. L'animation dite "théâtrale" prime sur toutes les autres. Le niveau technique de ces groupes est parfois très élevé.

Ce mouvement garde tous les caractères de la culture de masse : le goût de l'exceptionnel, des apparences, l'obéissance aux modes, la tendance à considérer le produit comme une fin (d'où certain cynisme dans les procédures et les conditionnements, et manipulation des enfants), le culte de l'expert et de l'additif.

Il est soutenu par le pouvoir économique et politique : les maisons d'édition, la télévision, la culture gérée par les partis politiques au pouvoir. Il s'agit d'une affaire considérable, aussi d'un point de vue clientélaire (de la gauche).

Il s'agit d'une fausse réponse à des problèmes vrais - le renouvellement profond de l'école et une réelle formation des enseignants - qui étend toujours plus son influence sur la conception de la colonie de vacances. Auparavant on luttait contre la tradition cléricale, aujourd'hui la partie est plus difficile le débat étant à l'intérieur de la gauche, où nos adversaires sont appuyés par les forces politiques et économiques.

Ce phénomène est issu du boom économique des années '60', et il en garde les caractéristiques : l'insouciance et la facilité. Maintenant on assiste - après la grande saoulerie - à un certain revirement.

Il est probable que, même sous des formes différentes, ce phénomène existe dans les autres pays d'Europe. Je pense en particulier au spécialiste sportif engagé dans la colonie.

Nous devons, et c'est urgent, disposer d'un document qui fasse justice et relance nos idées.

.../...

